

Las Tecnologías de la Información y Comunicación como herramienta para desarrollar creatividad en el área cognitivo-lingüística

Lucía González (2012)

Las Tecnologías de la Información y Comunicación (TICs) son herramientas que están modificando rápidamente el ambiente en el aula y pueden ser un aliado o no de la educación, desde celulares que interrumpen a los y las niñas hasta computadores en las cuales se imparte una lección. Por medio de la tecnología es posible acceder a muchas fuentes de conocimiento y es por esta razón que es necesario conocer como hacer uso de la misma en el aula y que sea una manera de construir conocimiento y no de entretener al grupo solamente.

Las TIC son definidas por el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (2002), citadas por Sánchez (2008), como el universo de dos conjuntos, el primero representado por las tecnologías de la comunicación (radio, televisión, telefonía) y el segundo por las tecnologías de la información (informática, telemática y de las interfases). Por lo tanto ofrecen diversos estímulos para los y las niñas, tanto visuales, sonoros como teóricos, convirtiéndose en una manera de aprender según las características de cada persona.

Al hacer referencia al área cognitiva se hace relación inmediata con conceptos, matemáticas y una concepción de inteligencia enlazada con rendimiento académico. Sin embargo, esta área, tal como lo menciona Hernández, Polanco y Rojas (2002), se define por los procesos que se dan en el niño para conocer el mundo que lo rodea. Incluye por lo tanto todas las conexiones neuronales que se dan y los estímulos que las generan. Además influyen características como la memoria, la forma de aprender y asimilar las experiencias de cada persona.

El desarrollo cognitivo se da en diferentes procesos según la edad de la persona. Estimular la creatividad en esta área, enseñar al infante a pensar, tener ideas de valor y ser crítico es una gran responsabilidad de docente. Las TIC son una

manera de favorecer este aprendizaje, Campos (2002), se expresa al respecto comentando que hay un encuentro entre logro de objetivos y los recursos técnicos que median el proceso de aprendizaje. Es decir, la tecnología da a la educación una ayuda como soporte que se vincula con la comunicación. Esta autora enfatiza en la importancia de no dar a las tecnologías más importancia que a la educación, para que no se conviertan en fines sino que continúen siendo recursos.

Campos (2002) aclara que lo importante es que este soporte mediador sea solo un “soporte”, por lo tanto expone que “conlleva la producción creativa de mensajes y el uso crítico de los medios...” (p.30). Por lo tanto la tecnología educativa es una herramienta para el pensamiento creativo esto, según la autora, porque:

- Favorece la toma de decisiones.
- Facilita la búsqueda de información según intereses.
- Proporciona al docente atender a los diferentes estilos de aprendizaje e inteligencias múltiples.
- Apoya la creación artística, científica y social, además de la simulación.
- Ambiente novedoso de aprendizaje.
- Diseño y uso de software y programas para concretizar ideas.
- Convertir conceptos abstractos en situaciones más concretas.

Los diferentes programas y apoyos de la tecnología son una manera de favorecer el vocabulario del niño o la niña ya que existen juegos para este fin. Además, le reta cognitivamente para buscar soluciones a los diferentes problemas que se le presenta. La lógica se ve implicada en el uso de muchos programas que involucran la observación y deducción para ser ejecutados. También, al decir que responden a diversas maneras de aprender, las herramientas tecnológicas proveen estímulos visuales, auditivos y activos que son una manera de plantear procesos de aprendizaje acordes a cada infante. Otra área que favorecen es la de aceptar y corregir lo que se hace inadecuadamente, la tecnología educativa permite el ensayo y error y así comprender que este no es un impedimento sino una manera de continuar aprendiendo y dar más de uno mismo.

A pesar de todo este apoyo, lo más importante para el docente es estar consciente en todo momento de que las TIC son facilitadores para su trabajo. Debe existir un planeamiento previo a su uso e incluir un objetivo claro y contenido específicos para que sea realmente enriquecedor. No se puede eludir la inclusión de las TIC en el aula pero si se puede hacer de una forma responsable y con intención.

Bibliografía

Sánchez Duarte, E (2008) Las tecnologías de información y comunicación (TIC) desde una perspectiva social. Revista electrónica Educare. Vol. 7. Disponible en <http://www.redalyc.org>

Hernández, J; Polanco, A y Rojas, P. (2012) El niño entre cuatro y cinco años: características de su desarrollo socioemocional, psicomotriz y cognitivo-lingüístico. Educación. 26(1). Disponible en <http://www.redalyc.org>

Campos, Y (2002) Desarrollo del pensamiento creativo y la tecnología educativa. DGENMDF. Disponible en: <http://www.camposc.net/0repositorio/ensayos/02creatividad.pdf>